

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»**

**ПРИНЯТО**

На заседании педагогического совета  
от 27.05.2025  
протокол № 4

Принято с учётом  
согласования с  
организацией-партнёром  
ООО «ТимИнфо»  
25.05.2025

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

\_\_\_\_\_ А.М. Кривоносов

**ПРОГРАММА  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**по профессиональному модулю  
ПМ.01 «РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ  
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ,  
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ»**

**специальность  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**Квалификация: дизайнер**

Программа производственной практики по профессиональному модулю ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. 25.07.2022 № 69375).

Рассмотрена на заседании методического совета

СПб ГБПОУ «АУГСГиП» от 16.04.2025 г., протокол № 3.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  | Стр. |
|--|------|
| 1. Паспорт программы практики.....   | 4    |
| 1.1. Область применения программы производственной практики.....                                       | 4    |
| 1.2. Цели и задачи производственной практики, требования к результатам освоения, формы отчётности..... | 5    |
| 1.3. Организация практики.....   | 6    |
| 1.4. Количество часов на освоение программы производственной практики.....                             | 7    |
| 2. Структура и содержание программы производственной практики.....                                     | 8    |
| 2.1. Объем производственной практики и виды учебной работы.....  | 8    |
| 2.2. Тематический план и содержание производственной практики.....                                     | 8    |
| 3. Условия реализации программы производственной практики.....   | 9    |
| 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....                               | 9    |
| 3.2. Информационное обеспечение обучения.....  | 9    |
| 4. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики.....                               | 11   |
| Приложение.....  | 13   |
| Отчет.....   | 13   |
| Содержание.....  | 14   |
| Задание.....   | 15   |
| Дневник производственной практики.....   | 17   |
| Аттестационный лист по производственной практике.....  | 20   |
| Характеристика.....  | 21   |
| Итоговая оценка.....   | 24   |

## **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**

### **1.1. Область применения программы производственной практики**

Программа производственной практики (далее программа практики) - является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в части освоения видов профессиональной деятельности (ВПД).

В результате прохождения производственной практики студент должен освоить общие компетенции и профессиональные компетенции:

Перечень общих компетенций:

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
- ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Перечень профессиональных компетенций:

- ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
- ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
- ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
- ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

Рабочая программа производственной практики может быть использована в программах дополнительного профессионального образования: в программах повышения квалификации работников туристской сферы и в программах переподготовки на базе среднего (полного) образования или профессионального образования. Опыт работы не требуется.

### **Количество часов на производственную практику:**

всего - **432** часа, в том числе

Производственная практика по профилю специальности по профессиональному модулю ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов» – **108** часов.

### **1.2. Цели и задачи производственной практики, требования к результатам освоения, формы отчётности.**

В ходе освоения программы производственной практики студент должен:

#### **Иметь практический опыт в:**

- разработке технического задания согласно требованиям заказчика;
- проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;
- осуществлении процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
- проведении расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

#### **уметь:**

- проводить предпроектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;
- использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
- осуществлять процесс дизайн-проектирования;
- разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;
- выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов;
- проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
- владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;
- владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;

- осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей;

**знать:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; законы создания колористики;
- закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилилизацию и трансформацию);
- принципы и методы эргономики;
- современные тенденции в области дизайна;
- систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;
- методики расчета технико-экономических показателей дизайнерского проекта

По окончании практики студент сдаёт отчёт в соответствии с содержанием тематического плана практики и заданием на практику по форме, установленной Академией.

Итоговая аттестация проводится в форме дифференцированного зачёта.

### **1.3. Организация практики**

Для проведения производственной практики в Академии разработана следующая документация:

- положение о практике;
- рабочая программа производственной практики;
- договоры с предприятиями по проведению практики;
- приказ о распределении студентов по базам практики;
- должностная инструкция руководителя практики

В основные обязанности руководителя практики от Академии входят:

- проведение практики в соответствии с содержанием тематического плана и содержания практики;
- установление связи с руководителями практики от организаций;
- разработка и согласование с организациями программы, содержания и планируемых результатов практики;
- осуществление руководства практикой;
- контролирование реализации программы и условий проведения практики организациями, в том числе требований охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;
- формирование группы в случае применения групповых форм проведения практики;
- совместно с организациями, участвующими в организации и проведении практики, организация процедуры оценки общих и профессиональных компетенций студента, освоенных им в ходе прохождения практики;
- разработка и согласование с организациями формы отчётности и оценочного материала прохождения практики.

Студенты при прохождении производственной практики обязаны:

- полностью выполнять задания, предусмотренные программой производственной практики;
- соблюдать действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;
- изучать и строго соблюдать нормы охраны труда и правила пожарной безопасности.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы производственной практики**

Рабочая программа рассчитана на прохождение студентами практики в объёме **108 часов**.

Распределение разделов и тем по часам приведено в тематическом плане.

Базами практики являются предприятия г. Санкт-Петербурга.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### 2.1. Объем производственной практики и виды учебной работы

Производственная практика по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), по ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>Вид учебных занятий, обеспечивающих практико – ориентированную подготовку.</b> | <b>Объём часов</b> |
| <b>Всего занятий</b>  | <b>108</b>         |
| <b>В том числе:</b>   |                    |
| Выполнение обязанностей на рабочих местах в организации                           | <b>106</b>         |
| Зачёт   | <b>2</b>           |

### 2.2. Тематический план и содержание производственной практики

| Наименование разделов, тем, выполнение обязанностей на рабочих местах в организации | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, экскурсии, состав выполнения работ.  | Объём часов | Уровень освоения |
|---|---|-------------|------------------|
| 1   | 2   | 3           | 4                |
|   | <i>Содержание учебного материала</i>  |             |                  |
| Раздел 1.<br>Овладение процессом дизайн-проектирования                              | Знакомство с организацией<br>Изучение структуры организации, её деятельности<br>Ознакомление с правилами внутреннего распорядка<br>Прохождение инструктажа по охране труда и пожарной безопасности.                                     | 2           | 3                |
|   | Изучение проектной, нормативной и иной документации   | 6           | 3                |
|   | Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта.  | 8           | 3                |
|   | Выполнение этапов дизайнерского проектирования  | 20          | 3                |
| Раздел 2.<br>Освоение основ проектной и компьютерной графики                        | Применение графических средств соответственно концепции проекта, этапу проектирования.<br>Разработка эскизов с применением компьютерных технологий.<br>Подбор материалов элементов объекта дизайна с учётом их формообразующих свойств. | 36          | 3                |
|   | Выполнение технико-экономических расчетов при проектировании.<br>Составление калькуляции себестоимости услуг и продукции в соответствии с проектным решением.<br>Выполнение расчета технико-экономических показателей.                  | 34          | 3                |
|   | Получение зачета  | 2           | 3                |
| <b>Итого</b>  |   | <b>108</b>  |                  |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3.- Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. Условия реализации программы производственной практики**

#### **3.1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению.**

Реализация программы производственной практики ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» предполагает наличие:

- компьютеров с программным обеспечением: Microsoft Windows, Microsoft Office, Антивирус, AutoCAD, ArchiCAD, REVIT, 3D MAX, Photoshop, CorelDraw, nanoCAD, Renga, Blender.
- компьютерный стол;
- компьютерное эргономическое кресло;
- цветной принтер для печати проектной документации;
- макетный стол;
- инструменты и материалы для макетирования;
- 3D принтер.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

Основные источники:

1. Усатая Т. В. Дизайн-проектирование: учебник / Т. В. Усатая, Л. В. Дерябина. – Москва : ИЦ «Академия», 2020. – 288 с., [16] с. цв. ил. – (Профессиональное образование).
2. Лобанов, Е.Ю., Дизайн-проектирование : учебник / Е.Ю. Лобанов. — Москва : Юстиция, 2022. — 202 с. — (Среднее профессиональное образование).
3. Гажур А.А., Промышленный дизайн (Дизайн для инжиниринга) : учебник / А.А. Гажур. — Москва : КноРус, 2022. — 326 с. — (Среднее профессиональное образование).
4. Шокорова Л.В. Дизайн-проектирование. Стилизация: учебное пособие для СПО / Л.В. Шокорова.- 2-е изд., перераб. и доп.- Москва : Издательство Юрайт, 2022.-110 с. : 36 с. цв. вкл.- (Профессиональное образование).
5. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование).
6. Панкина М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для вузов / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 197 с. — (Высшее образование).
7. Алексеев А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для СПО / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование).
8. Коротеева Л. И. Основы художественного конструирования : учебник / Л. И. Коротеева, А. П. Яскин. – Москва : НИЦ ИНФРА - М, 2022. - 304 с.

Дополнительные источники:

1. Немцова Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т. И. Немцова, Т. В. Казанкова, А. В. Шнякин ; под ред. Л. Г. Гагариной. — Москва : ИД «ФОРУМ»: ИНФРА - М, 2025. — 400 с.
2. Бондарева Н.А. Методы расчета основных технико-экономических показателей проекта : учебник / Н.А. Бондарева, А.Ю. Родин. — Москва : КноРус, 2022. — 206 с. — (Среднее профессиональное образование).
3. Ёлочкин М. Е. Основы проектной и компьютерной графики : учебник / М. Е. Ёлочкин . — Москва : Академия, 2019. — с. — (Среднее профессиональное образование)
4. Лаврентьев А. Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — 208 с. — (Профессиональное образование).
5. Хворостов Д. А. 3D Studio Max + VRay + Corona. Проектирование дизайна среды : учебное пособие / Д.А. Хворостов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2025. — 333 с.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики.

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется преподавателем в процессе посещения студентами мест распределения, проведения консультаций в Академии и приёма отчётов, а также сдачи обучающимися дифференцированного зачёта.

| Результаты (формируемые профессиональные компетенции)   | Формы и методы контроля и оценки  |
|---|---|
| <b>Профессиональные компетенции</b>   |   |
| ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика  | - соответствие разработанного студентом технического задания требованиям выданного задания  |
| ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов   | - демонстрация навыков работы по предпроектному анализу;  |
| ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;   | - точность и правильность выполнения эскизов в соответствии с заданной тематикой;<br>- точность и правильность в создании композиции на плоскости, в объеме и пространстве;<br>- соответствие композиционного оформления законам колористики.   |
| ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта  | - точность и правильность выполнения технико-экономических расчетов.  |
| <b>Общие компетенции</b>  |   |
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам  | - Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет ее составные части; определяет этапы решения задачи;<br>- составляет план действия;<br>- определяет необходимые ресурсы;<br>- реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). |
| ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности   | - Обучающийся определяет задачи для поиска информации;<br>- определяет необходимые источники информации;<br>- планирует процесс поиска;<br>- структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации;<br>- оценивает практическую значимость результатов поиска;<br>- оформляет результаты поиска.   |
| ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях | - Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;<br>- применяет современную научную профессиональную терминологию;<br>- определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования.<br>- Знает требования, которые предъявляются к   |

|  |  |
|--|--|
|  | заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке.   |
| ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде  | - Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности;<br>- демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик.                          |
| ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста   | - Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе.  |
| ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения | - Обучающийся описывает значимость своей специальности;<br>- применяет стандарты антикоррупционного поведения.   |
| ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях   | - Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности;<br>- определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности.   |
| ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности   | - Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;<br>- применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;<br>- пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности. |
| ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках   | - Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует;<br>- понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы.  |

**Формы контроля обучения:**

- наблюдение за работой практиканта на рабочем месте.
- контроль ведения дневника практики;

**Формы оценки результативности обучения:**

Система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка:

- Оценка работы руководителя от предприятия (аттестационный лист);
- Оценка руководителя практики от Академии (по результатам наблюдения за работой при посещении студента и ведению дневника практики);
- Оценка отчёта (Техническая грамотность, полнота освещения вопросов в отчёте по практике, творческая самостоятельность, своевременность сдачи);

- Оценка защиты отчёта по практике (компетентность в освещении вопросов, профессионализм и самостоятельность в ответах).

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

**ОТЧЁТ**

**по прохождению производственной практики по профессиональному модулю  
ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов  
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

**По специальности 54.02.01 «Дизайн»**

Сроки прохождения практики с \_\_\_\_\_ 2025г. по \_\_\_\_\_ 2025г.

\_\_\_\_\_  
(Наименование организации и место прохождения практики)

Студент (ка): \_\_\_\_\_

группы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись, дата)

Руководитель практики от предприятия:

\_\_\_\_\_  
(Ф И О)

\_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_  
(М.П.)

\_\_\_\_\_  
(подпись руководителя практики от предприятия)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.  
(дата)

Руководитель практики от Академии

\_\_\_\_\_  
(Ф И О)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.  
(дата)

Оценка за пройденную практику по результатам защиты отчёта:

\_\_\_\_\_  
(оценка)

\_\_\_\_\_  
(подпись руководителя практики от Академии)

\_\_\_\_\_  
(Ф И О)

Санкт – Петербург  
2025 г

## Содержание

| № |  | Лист |
|---|--|------|
| 1 | Титульный лист                                   | 13   |
| 2 | Содержание                                       | 14   |
| 3 | Задание на прохождение производственной практики | 15   |
| 4 | Дневник практики                                 | 17   |
| 5 | Аттестационный лист                              | 20   |
| 6 | Характеристика                                   | 21   |
| 7 | Итоговая оценка                                  | 24   |
| 8 | Приложение. Портфолио по практике                | -    |

Санкт Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

**Задание**  
на прохождение производственной практики по профессиональному модулю  
ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов  
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

**По специальности 54.02.01 «Дизайн»**

Студенту (ке) \_\_\_\_\_

Группы: \_\_\_\_\_

Начало практики \_\_\_\_\_ **2025 г.**

Окончание практики \_\_\_\_\_ **2025 г.**

Наименование организации: \_\_\_\_\_

Ответственный руководитель по практике от академии: \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

Телефон: \_\_\_\_\_

Выполнить в срок, установленный учебным планом, следующее индивидуальное задание:

|   |   |
|---|---|
| 1 | Знакомство с организацией<br>Изучение структуры организации, её деятельности. Ознакомление с правилами внутреннего распорядка. Прохождение инструктажа по охране труда и пожарной безопасности.                                   |
| 2 | Изучение проектной, нормативной и иной документации. Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проекта  |
| 3 | Выполнение этапов дизайнерского проектирования  |
| 4 | Применение графических средств соответственно концепции проекта, этапу проектирования. Разработка эскизов с применением компьютерных технологий. Подбор материалов элементов объекта дизайна с учётом их формообразующих свойств. |
| 5 | Выполнение технико-экономических расчетов при проектировании. Составление калькуляции себестоимости услуг и продукции в соответствии с проектным решением. Выполнение расчета технико-экономических показателей.                  |
| 6 | Выполнять задания руководителя практики<br>Ежедневно вести дневник по практике<br>Составить отчёт и портфолио по практике.  |

**По итогам практики сдать следующие отчетные документы в формате А4:**

1. титульный лист,
2. содержание,
3. задание на прохождение учебной практики,
4. дневник учебной практики,
5. аттестационный лист,

6. характеристика,
7. итоговая оценка,
8. Портфолио по прохождению учебной практики в виде альбома формата А4.

Руководитель практики контролирует содержание записей о проделанной работе, оценивает правильность и своевременность этих записей.

Задание выдал руководитель практики \_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.  
(дата)

Санкт Петербургское государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

**ДНЕВНИК ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**  
**по профессиональному модулю**  
**ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов**  
**промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

Студента (ки): \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

Группы: \_\_\_\_\_

Специальность: **54.02.01 «Дизайн»**

Руководитель от предприятия: \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

Номер телефона руководителя от предприятия: \_\_\_\_\_

Место проведения практики (организации), наименование, юридический адрес:

Сроки прохождения практики с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ 2025 г.

| Дата | Содержание выполняемых работ  | Кол-во часов | Отметка об освоении<br>данного вида работ<br>(освоен, не освоен) | Подпись руководителя<br>практики от<br>организации |
|------|---|--------------|--|--|
| 1    | 2   | 3            | 4  | 5  |
|      | Инструктаж по ОТ и ТБ, пожарной безопасности и электробезопасности. | 8            |  |  |
|      |   | 8            |  |  |
|      |   | 8            |  |  |
|      |   | 8            |  |  |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | 8 |  |  |
|  |  | 8 |  |  |
|  |  | 8 |  |  |
|  |  | 8 |  |  |
|  |  | 8 |  |  |
|  |  | 6 |  |  |
|  |  | 6 |  |  |
|  |  | 6 |  |  |
|  |  | 6 |  |  |
|  |  | 6 |  |  |
|  |  | 4 |  |  |

|        |   |     |  |  |
|--------|---|-----|--|--|
|        | Составление отчёта о практике. Защита и сдача отчёта по практике. | 2   |  |  |
| ИТОГО: |   | 108 |  |  |

Руководитель практики от организации:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 (подпись) (фамилия, инициалы)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.  
 (дата)

М.П.

Аттестационный лист по производственной практике  
**ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов  
 промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество студента)

Группа: \_\_\_\_\_

Специальность: **54.02.01 «Дизайн»**

Время проведения практики с \_\_\_\_\_ по **2025 г.**

Место проведения практики (организация), наименование, юридический адрес:  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

| Компетенция   | Основные показатели результата  | Уровень |         |               |
|---|---|---------|---------|---------------|
|   |   | Высокий | Средний | Ниже среднего |
| ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика  | - соответствие разработанного студентом технического задания требованиям выданного задания  |         |         |               |
| ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов   | - демонстрация навыков работы по предпроектному анализу;  |         |         |               |
| ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; | - точность и правильность выполнения эскизов в соответствии с заданной тематикой;<br>- точность и правильность в создании композиции на плоскости, в объеме и пространстве;<br>- соответствие композиционного оформления законам колористики. |         |         |               |
| ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта                              | - точность и правильность выполнения технико-экономических расчетов.  |         |         |               |

Деятельность студента по освоению компетенций на уровне: высокий, выше среднего, средний.

Руководитель практики от организации:

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
 (подпись) \_\_\_\_\_ (фамилия, инициалы)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.  
 (дата)

М.П.

**Характеристика деятельности студента по освоению компетенций при прохождении  
производственной практики  
ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов  
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_

Специальность: **54.02.01 «Дизайн»**

Время проведения практики с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ **2025 г.**

Место проведения практики (организация), наименование, юридический адрес:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

| Код    | Общие компетенции  | Основные показатели оценки результата   | Уровень |               |         |
|--------|--|---|---------|---------------|---------|
|        |  |   | Высокий | Выше среднего | Средний |
| ОК 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам  | - Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;<br>анализирует задачу и/или проблему и выделяет ее составные части;<br>определяет этапы решения задачи;<br>- составляет план действия;<br>- определяет необходимые ресурсы;<br>- реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). |         |               |         |
| ОК 02. | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности                 | - Обучающийся определяет задачи для поиска информации;<br>- определяет необходимые источники информации;<br>- планирует процесс поиска;<br>- структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации;<br>- оценивает практическую значимость результатов поиска;<br>- оформляет результаты поиска.   |         |               |         |
| ОК 03. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой | - Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;<br>- применяет современную научную профессиональную терминологию;<br>- определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования.<br>- Знает требования, которые предъявляются к заготовке,  |         |               |         |

|        |   |   |  |  |  |
|--------|---|---|--|--|--|
|        | грамотности в различных жизненных ситуациях   | материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке.   |  |  |  |
| ОК 04. | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде  | - Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности;<br>- демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик. |  |  |  |
| ОК 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста   | - Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе.   |  |  |  |
| ОК 06. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения | - Обучающийся описывает значимость своей специальности;<br>- - применяет стандарты антикоррупционного поведения.  |  |  |  |
| ОК 07. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях   | - Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности;<br>- определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности.  |  |  |  |

|        |   |  |  |  |  |
|--------|---|--|--|--|--|
| ОК 08. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности | - Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;<br>- применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;<br>- пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности. |  |  |  |
| ОК 09. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках   | - Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует;<br>- понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы.  |  |  |  |

Деятельность студента по освоению компетенций на уровне: высокий, выше среднего, средний.

Руководитель практики от организации:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_ (фамилия, инициалы)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.  
(дата)

М.П.

## ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА

Вид практики: **ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА** по профессиональному модулю  
**ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов  
промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».**

Сроки прохождения: с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ **2025 г.**

Специальность: **54.02.01 «Дизайн»**

Курс: \_\_\_\_\_ группа: \_\_\_\_\_

Студент(ка) \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Оценка за выступление на итоговой конференции \_\_\_\_\_

Оценка руководителя практики от организации \_\_\_\_\_

М.П.

Оценка руководителя практики от Академии за отчет \_\_\_\_\_

Итоговая оценка \_\_\_\_\_

Руководитель практики от СПб ГБПОУ «АУГСГиП», мастер производственного обучения

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/«\_\_»\_\_\_\_\_ 2025 г.  
(подпись) (Ф.И.О.) (дата)